

Exposition du 14 au 22 sept. 2024



Extrait du discours d'inauguration, en présence de Mme CABOT, adjointe au maire, et de plusieurs représentants d'associations municipales.

(...) Le titre : « Le monde comme jardin », ou « Les jardins du monde », un vaste sujet. Certains sont à la française, d'autres anglais, certains suspendus, d'autres d'hiver ou extraordinaires, potager ou d'agrément, familiaux ou partagés. Mais aussi Jardin d'Eden, Jardin des Délices, Jardin des Oliviers et de la Passion. Avoir notre jardin intérieur et celui de nos rêves. Le jardin, qu'il soit réel ou symbolique, est unique et raconte une histoire. **Quel que soit le type de jardin qui vous inspire, il est important de cultiver cet espace avec amour et attention.** C'est pourquoi nous avons tenu à présenter cette exposition dans ce lieu, ouvert à tous, public, en lien avec la municipalité, car méditer sur ce qu'apporte un jardin, quel qu'il soit, est une manière d'habiter le monde, une disposition à cultiver son bien-être personnel pour **vivre en harmonie avec les autres**, c'est développer le vivre-ensemble. Cette exposition nous invite aussi à prendre soin de la planète sur laquelle nous vivons. Apprendre à vivre ensemble ET **prendre soin de la Terre qui nous a été offerte** : un vaste programme pour les années à venir. C'est ce que nous souhaitons partager avec vous tous ici présents. Merci de votre présence, parlez-en autour de vous, pour que **cette exposition soit une belle occasion de fraternité !** Il y a 20 panneaux à lire, il y aura deux visites organisées de ce parc, deux ateliers poterie ; huit classes d'écoles maternelles viendront cette semaine la voir aussi. (...)

Introduction à la visite guidée du parc de la mairie par Virginie Moyat, notre pasteure (qui aime aussi les arbres et la nature de manière générale).

Pourquoi faire une visite guidée du parc ? quel intérêt y a-t-il à connaître les noms des arbres qui nous entourent ? Les arbres ont toujours beaucoup inspiré l'humain, depuis la nuit des temps. Les Celtes, par exemple, les voyaient comme des divinités ou des protecteurs. Chaque personne était associée à un arbre, selon sa date de naissance. Donner un nom à un arbre peut être comparé à donner un nom à un enfant à sa naissance, c'est une manière de le reconnaître comme un être vivant à part entière, c'est aussi un engagement tacite qui lie celui qui donne le nom et le dénommé, un engagement de protection, de prendre soin, un rappel que l'autre est devenu important pour soi. Les arbres sont en effet des êtres vivants comme les humains, et je vous invite à lire la bande dessinée adaptée à tous les âges **La Vie secrète des arbres de Peter Wohlleben aux Éditions Les Arènes BD**. Entre autres pages passionnantes, un dessin comparatif entre l'arbre et l'homme est très inspirant ! Les arbres ont aussi une vie sociale, cela a été une grande découverte récente qui a fait le tour du monde et que vous pouvez retrouver dans un autre livre – avec des articles et de magnifiques photos photos – **La Vie secrète des arbres, édition intégrale illustrée, de Peter Wohlleben aux Éditions Les Arènes**. Les arbres sont reliés entre eux : ils nourrissent par leurs racines ceux qui n'ont plus la possibilité de le

faire, ils préviennent par les airs l'arrivée de prédateurs (insectes, oiseaux...), ils communiquent par le biais des racines, des feuilles, et par tout ce qui se trouve sous la terre (insectes, champignons...). Le monde vivant est passionnant et l'homme en fait partie. Comme nous sommes liés les uns aux autres, nous apprenons à nous connaître, à nous respecter et à nous aimer. Partons à leur rencontre par le biais de fiches, d'anecdotes, vous apprendrez à les regarder de loin d'abord puis de près, on pourra les toucher aussi (...).



Atelier photos Isabelle Humbert.

Parmi les ateliers proposés, j'ai animé celui de la « découverte de photos » à retrouver sur les différents panneaux. Les enfants, certains chahuteurs, à courir dans tous les sens, d'autres, très sérieux ont tous réussi à trouver les différentes photos. Leur panneau préféré a été celui représentant les animaux et insectes : abeille, papillon, ver de terre, hérisson, coccinelle et oiseau

